

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA Z MUZYKI - KLASA V

OCENA CELUJĄCA

Otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą i dodatkowo:

- wykazuje szczególne zainteresowanie muzyką
- potrafi uzasadnić swoje upodobania muzyczne
- gromadzi dodatkowe wiadomości związane z muzyką
- potrafi układać kompozycje rytmiczne i melodyczne
- samodzielnie tworzy ilustracje ruchowe do piosenek
- analizuje charakterystyczne cechy i środki wykonawcze wysłuchanych utworów muzycznych
- aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu
- wykorzystuje zdobytą wiedzę w pozalekcyjnych szkolnych zajęciach artystycznych lub uczęszcza do szkoły muzycznej bądź ogniska muzycznego i wykazuje się umiejętnością gry na dowolnym instrumencie
- osiąga sukcesy w konkursach, przeglądach, festiwalach muzycznych lub posiada inne porównywalne osiągnięcia

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń:

- stosuje w praktyce znaki chromatyczne
- potrafi podać fakty dotyczące twórczości kompozytorów poznanych na lekcji (A. Mozarta, L. Van Beethovena, S. Moniuszki)
- rozpoznaje poznane utwory muzyczne
- opisuje wybrane instrumenty strunowe, rozpoznaje ich brzmienie i przyporządkowuje je do określonej grupy
- rozróżnia rodzaje zespołów wokalnych i instrumentalnych
- potrafi korzystać z dostępnych źródeł informacji (biblioteki, Internetu, zbiorów własnych) w celu uzyskania określonych wiadomości
- chętnie bierze udział w różnorodnych działaniach muzycznych na terenie szkoły i w ramach środowiska lokalnego
- uczestniczy w koncertach i przedstawieniach muzycznych
- potrafi stworzyć własny akompaniament do wybranej piosenki

OCENA DOBRA

Uczeń:

- wyjaśnia pojęcia: gama, cały ton, półton
- potrafi samodzielnie utworzyć rondo rytmiczne lub melodyczne
- wymienia nazwiska twórców wykorzystujących elementy polskich tańców ludowych w swojej twórczości
- opisuje wybrane instrumenty strunowe i przyporządkowuje je do określonej grupy
- potrafi scharakteryzować różne typy zespołów instrumentalnych
- rozpoznaje wysłuchane wcześniej utwory muzyczne
- chętnie śpiewa i gra na instrumentach wykorzystując zdobytą wiedzę muzyczną
- wykazuje dużą aktywność podczas ćwiczeń i zabaw muzycznych

OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

- wymienia miejsca, w których można posłuchać poszczególnych gatunków muzyki
- wyjaśnia znaczenie niektórych tradycji i symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia i

Wielkanocy

- potrafi opisać grupy instrumentów strunowych i podać ich przykłady
- wymienia różne typy zespołów wokalnych i instrumentalnych
- aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach i zabawach muzycznych
- odtwarza słowa i melodię poznanych na lekcjach piosenek
- potrafi zagrać proste melodie na instrumentach perkusyjnych
- współpracuje w grupie

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Korzystając z pomocy nauczyciela uczeń:

- wskazuje miejsca związane z kulturą muzyczną
- wymienia źródła dźwięków w otaczającym świecie
- wymienia grupy instrumentów strunowych
- potrafi podać nazwy polskich tańców narodowych
- potrafi zapisać podstawowe znaki stosowane w notacji muzycznej
- wymienia tradycje i symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia i Wielkanocy
- wymienia grupy instrumentów strunowych
- odtwarza słowa poznanych na lekcjach piosenek
- wykonuje ćwiczenia oraz uczestniczy w zabawach muzycznych
- podejmuje próby gry prostych melodii na instrumentach perkusyjnych

OCENA NIEDOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania oraz:

- nie przejawia zainteresowania przedmiotem oraz żadnej aktywności muzycznej,
- wyraża lekceważący stosunek do przedmiotu,
- nie opanował żadnych umiejętności muzycznych,
- jest nieprzygotowany do lekcji,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego, nie uzupełnia ćwiczeń,
- nie wykazuje żadnej chęci poprawy oceny,
- wykazuje całkowitą niechęć do przedmiotu oraz pracy.